

【新着案内】

明石市立図書館

2026年 3月 3日号 No.1

<表記について> Z=新書、R=参考図書(禁帯出)、K=郷土資料、X=文庫

○ 一般書 ○

| 【請求記号】 | 【著者】 | 【書名】 | 【出版社名】 |
|----------------|--------------|--------------------------------|--------------|
| (総記・情報) | | | |
| 007.1 | リンクアップ | ChatGPT仕事術&時短技生成AI活用BESTセレクション | 技術評論社 |
| 007.3 ヌム | 小向 太郎 | プラットフォームに正義を託せるか | 日経BP日本経済新聞出版 |
| (哲学・思想) | | | |
| 146.8 ヤハ | 矢場田 つとむ | すごい自己受容 | KADOKAWA |
| 159 タニ | 谷口 たかひさ | 休む勇氣 | 祥伝社 |
| 159.4 アリ | 有菌 光代 | セルフスターター | 日本実業出版社 |
| 159.6 | | なりたい自分になる!100の新習慣 | 日経BP |
| 185.7 マツ | 松谷 真純 | 葬式坊主なむなむ日記 | 三五館シンシャ |
| (歴史・紀行) | | | |
| 201.2 コン | 近藤 和彦 | 『歴史とは何か』の人びと | 岩波書店 |
| 212.6 ヤマ | 山田 菜の花 | 3・11復興ふるさとの記憶を遺す希望の文化財 | 淡交社 |
| 290.9 | 地球の歩き方編集室 | 地球の歩き方 aruco 23 バンコク | 地球の歩き方 |
| 290.9 | 地球の歩き方編集室 | 地球の歩き方 B15 アラスカ | 地球の歩き方 |
| 291 | 成美堂出版編集部 | 47都道府県だけじゃない日本の分け方 | 成美堂出版 |
| 291 | | まっぷる おとなの温泉宿ベストセレクション100 | 昭文社 |
| 291 | | まっぷる ドライブ関西中国四国ベスト '27 | 昭文社 |
| 291 モン | 門賀 美央子 | 気ままに楽しく!大人の女ひとり旅 | 清流出版 |
| 291.3 効 | たかぎ なおこ | うきうき思いつきひとり遠足 | KADOKAWA |
| (伝記) | | | |
| 289.1 トヨ | 小和田 泰経 | 豊臣兄弟を支えた個性派家臣団とその愛刀 | ホビージャパン |
| 289.1 フク | 福沢 諭吉 | 福翁自伝 | 岩波書店 |
| 289.2 ショ | 劉 岸偉 | 蒋介石伝 | ミネルヴァ書房 |
| (社会科学) | | | |
| 312.1 オキ | 荻上 チキ | 「あの選挙」はなんだったのか | 青弓社 |
| Z 319.3 コイ | 小泉 悠 | 現代戦争論 | 筑摩書房 |
| 324.8 トリ | 鳥飼 茜 | 今世紀最大の理不尽 | 文藝春秋 |
| 327.1 トト | 元榮 太一郎 | 世界は法律でできている | 日経BP |
| (経済) | | | |
| Z 331 エタ | 枝廣 淳子 | 社会の価値の測り方 | 岩波書店 |
| 335.3 カマ | 蒲地 正英 | ファミリービジネスの教科書 | 東洋経済新報社 |
| 336 | エス・ピー・ネットワーク | クレーム対応の「超」基本エッセンス | 第一法規 |
| 336.4 エノ | 榎本 博明 | 裏表がありすぎる人 | 幻冬舎 |
| 338.1 スキ | 杉村 太蔵 | 杉村太蔵の推し株「骨太」投資術 | 文藝春秋 |
| 338.1 リエ | キャシー・リーエン | プロップファームの魔術師 | パンローリング |
| 338.2 | 長塚 孝子 | 銀行業界のしくみとビジネスがこれ1冊でしっかりわかる教科書 | 技術評論社 |
| 338.9 オオ | 大矢 俊雄 | 教養としての為替 | かんき出版 |
| 338.9 ササ | 佐々木 融 | インフレ・円安・バラマキ・国富流出 | 日経BP日本経済新聞出版 |
| 366.9 カミ | 上林 千恵子 | よくわかる産業社会学 | ミネルヴァ書房 |

| 【請求記号】 | 【著者】 | 【書名】 | 【出版社名】 |
|----------------|---------------|---|---------|
| 367.3 ミヤ | 宮崎 興治 | オレもやっているのに!妻とのキレツにやっと気づく育児本 | さくら舎 |
| 367.9 ウエ | 上田 ピーター | 童貞の研究 | 晶文社 |
| 368.6 | 清水 将裕 | 捕食 | 講談社 |
| 369.3 | 越山 健治 | 令和6年能登半島地震 | ぎょうせい |
| 369.4 ヒラ | 平野 恵久 | 高齢者・子ども・若者支援を考える | 明石書店 |
| 369.8 オノ | 小野田 美都江 | 飲酒と社会の交差点 | 勁草書房 |
| (教育・文化) | | | |
| 375.9 ワタ | 綿抜 豊昭 | 「往来物」の挿絵 | 樹村房 |
| 376.1 ウエ | うえはら かずよ | 保育に使える壁面&部屋飾り12か月のアイデア | 玄光社 |
| 376.1 オモ | 尾本 沙菜江 | 子どもの創造性を高める感覚遊び「センサリープレイ」 | 中央法規出版 |
| 376.7 ミツ | 三井 綾子 | 知りたい!専門学校工業・農業分野 | ペリかん社 |
| 376.8 ャト | 佐藤 正憲 | 日本人の9割が知らない医学部受験の世界 | 晶文社 |
| 377.9 | 三菱総合研究所 | 大学生が狙われる50の危険 | 青春出版社 |
| (自然科学) | | | |
| 407 ヤノ | 矢野 充博 | 理科の先生のメガネ | ミネルヴァ書房 |
| 461 イチ | 稲垣 栄洋 | 多様性は美しい | さくら舎 |
| 470.7 カシ | カシワイ | 植物園の歩き方 | グラフィック社 |
| 481.7 ヤマ 2 | 山本 智之 | ふしぎ?なるほど!海の生き物図鑑 2 | 海文堂出版 |
| 488 オオ | 大橋 弘一 | 鳥たちの素敵な名前の物語 | 文一総合出版 |
| (医学) | | | |
| 491.3 リョ | 了徳寺 健二 | もう夢ではない不老不死の実現 | 青志社 |
| 491.6 カワ | 川口 知哉 | 「がん活」のすすめ | 講談社 |
| 493.1 ハナ | 花福こざる | 夫が白血病になったのですが。 | 家の光協会 |
| 493.6 ヲク | 高平 尚伸 | 運動を頑張らなくても手指の変形痛み・はれ・こわばりが自力でよくなる!1分ほぐし大全 | 文響社 |
| 493.6 ヨシ | 吉原 潔 | 首の痛み・コリ・しびれ自力でできるリセット法 | アスコム |
| 494.6 イノ | 猪瀬 弘之 | 脊柱管狭窄症自力で克服!一生役立つ痛みほぐし地図大全 | 文響社 |
| 498.1 ウタ | 宇田川 廣美 | 歯科衛生士・歯科技工士になるには | ペリかん社 |
| 498.8 | 名取 雄司 | 見えないアスベスト被害ストック型災害を生きる | 現代書館 |
| (技術) | | | |
| 518.5 マツ | 松藤 敏彦 | 市民・自治体のためのごみとリサイクルの処方せん | 技報堂出版 |
| 518.5 ヤマ | 山崎 達雄 | 公衆トイレと糞尿処理の歴史 | 彩流社 |
| 518.8 | 陣内 寛大 | まちづくりのための人流ビッグデータ活用入門 | 学芸出版社 |
| 523.3 シラ | 白井 雅高 | ヨーロッパ城郭変遷史 | 原書房 |
| 539 | 御厨 貴 | 証言原子力規制委員会は何をめざしたか | 岩波書店 |
| 543.4 | 気候ネットワーク | 気候危機と石炭火力Q&A | かもがわ出版 |
| 546.5 | レイルウェイズグラフィック | 新幹線全車種コンプリートビジュアルガイド | グラフィック社 |
| (家政) | | | |
| 593.3 スミ | 住友 亜希 | 淑女のためのクラシカルロリータLESSON BOOK | 日本ヴォーグ社 |
| 593.8 シム | シムラ アキコ | 新しい自分が動き出す「ふだん着物」の魔法 | きずな出版 |
| 594.3 | | 棒針とかぎ針で作る洗えるおしゃれなコットンタオル | アップルミンツ |
| 594.3 ニキ | アンナ・ニキピロウィッツ | アフガン編み事典 | グラフィック社 |
| 594.9 イス | sksk.handmade | モールの小さな動物たち | グラフィック社 |
| 594.9 ヒラ | 平栗 あずさ | ソフトボアのはぎれでつくるふつうのぬいぐるみ | グラフィック社 |

【新着案内】

明石市立図書館

2026年 3月 3日号 No.2

| 【請求記号】 | 【著者】 | 【書名】 | 【出版社名】 |
|------------------|-----------------|--------------------------------|----------------------------|
| 596 才 | 大原 千鶴 | 大原千鶴のすやすやレシピ | 世界文化社 |
| 596.4 フシ | 藤井 恵 | 海苔弁31 | 誠文堂新光社 |
| 599 15 | 伊藤 理佐 | おかあさんの扉 15 | オレンジページ |
| 599.3 朴 | おとママ | おとママさんのおいしいフリージング離乳食・幼児食 | 西東社 |
| 599.4 | 山口 創 | 最高に心地よく眠れるお話47 | 日本文芸社 |
| (産業) | | | |
| 625.3 サワ | 沢村 霞 | 柚子YUZU FLAVOUR TRIP | 三恵社 |
| 626 | 農文協 | 裏ワザ直伝!野菜のびっくりおもしろ栽培 | 農山漁村文化協会 |
| 626.9 タケ | 竹内 孝功 | 種まきと発芽の超裏ワザ | 家の光協会 |
| 645.6 26 | | ワンちゃんネコちゃんペットと泊まるホテル・宿 '26~'27 | 実業之日本社 |
| 645.6 1 | 伊藤 寿雄 | 愛犬のための急変・救急対応事典 | 講談社 |
| 673 | URローカル商店研究会 | まちに生きるローカル商店 | ユウブックス |
| 674.3 トモ | 友利 昂 | 明治・大正のロゴ図鑑 | 作品社 |
| 675.1 カイ | 甲斐 みのり | お菓子の包み紙 | グラフィック社 |
| 687.3 才 | 大宅 邦子 | 選んだ道が一番いい道 | サンマーク出版 |
| 699.6 | 「徹子の部屋」制作委員会 | 「徹子の部屋」の50年 | ぴあ |
| (芸術・美術) | | | |
| 702.1 | 興福寺 | 興福寺のひみつ52 | 東京美術 |
| 721.2 ヤマ | 山本 陽子 | 絵巻の楽しみ | KADOKAWA |
| 723 イケ | 池上 英洋 | 西洋画家図鑑 | 創元社 |
| 759 コレ | 是澤 博昭 | 人形 | 法政大学出版局 |
| 760.8 キヨ | 許 光俊 | クラシック名盤100 | イースト・プレス |
| 763.5 | | ぼっち・ざ・ろっく!×宇宙ーやさしいエレキギターはじめました | ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス |
| 763.5 | | ぼっち・ざ・ろっく!×宇宙ーやさしいエレキベースはじめました | ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス |
| 763.8 | | ぼっち・ざ・ろっく!×宇宙ーやさしいドラムはじめました | ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス |
| 778 ニシ | 西田 博至 | 映画の闘穴 | 書肆侃侃房 |
| (スポーツ・諸芸) | | | |
| 784.8 ホリ | 細貝 淳一 | 下町ボブスレー復活のゴール | 朝日新聞出版 |
| 797.5 | 日本健康麻将協会 | いちばんやさしい健康マーじゃん入門ドリル | 朝日新聞出版 |
| (言語) | | | |
| 837.8 コイ | 小池 直己 | スヌーピーで学ぶパッと使える英会話 | 祥伝社 |
| (文学) | | | |
| 910.2 タケ | | 太宰治 | 平凡社 |
| 911.3 ナツ | 夏井 いつき | 夏井いつきの俳句添削事典 | 朝日出版社 |
| 911.4 | 暮田 真名 | ゆきどけ産声翻訳機 | 左右社 |
| 911.4 | みやぎシルバーネット | シルバー川柳 いまが幸せ編 | 河出書房新社 |
| 933.7 チヤ | レイモンド・チャンドラー | ザ・リトル・シスター | 小鳥遊書房 |
| 943.7 ホフ | エリーザ・ホーフエン | 暗黒の瞬間 | 東京創元社 |
| 953.7 クラ 1 | ジャン=クリストフ・グランジェ | 死の烙印 1 | 早川書房 |
| 953.7 ファ | ガエル・ファイユ | ジャカラダの樹 | 早川書房 |

| 【請求記号】 | 【著者】 | 【書名】 | 【出版社名】 |
|------------------|---------|----------------------------------|------------------|
| (日本の小説) | | | |
| Fアオ | 青波 杏 | 夜が明けたら | KADOKAWA |
| Fアカ | 赤川 次郎 | 幽霊写真展 | 文藝春秋 |
| Fアサ | あさの あつこ | 風を織る | 実業之日本社 |
| Fアツ | 阿津川 辰海 | 犯人はキミが好きなのひと | ポプラ社 |
| Fイト | 井戸川 射子 | 私的応答 | 講談社 |
| Fオオ | 大島 清昭 | 冷蔵庫婆の怪談 | 東京創元社 |
| Fオオ | 大前 粟生 | プレイ・ダイアリー | 朝日新聞出版 |
| Fカツ | 桂 望実 | ウチの共有不動産揉めてます! | KADOKAWA |
| Fカワ | 川越 宗一 | 絢爛の法 | 新潮社 |
| Fキタ 2 | 北方 謙三 | 森羅記 2 | 集英社 |
| Fクサ | 久坂部 羊 | あなたの命綱 | 朝日新聞出版 |
| Fコマ | 小松 左京 | 時也空地球道行 | 小学館 |
| Fサラ | 更地 郊 | 粉瘤息子都落ち扱 | 集英社 |
| Fサワ | 澤田 瞳子 | 春かずら | 幻冬舎 |
| Fシイ | 椎名 誠 | 超巨大歩行機ゴリアテ | 集英社 |
| Fシイ 33 | 椎名 ほわほわ | とあるおっさんのVRMMO活動記 33 | アルファポリス |
| Fシン | 新堂 冬樹 | モンスターシューター | 中央公論新社 |
| Fタカ 2 | 小鳥遊 真 | 織田家の悪役令嬢 2 | アース・スターエンターテイメント |
| Fテル 5 | てるゆーぬ | 追放令嬢、クラフトしながらキャンピングカーで異世界を旅します 5 | SBクリエイティブ |
| Fトヨ | 豊永 浩平 | はくしむるち | 講談社 |
| Fナカ | 中山 七里 | 被告人、AI | 小学館 |
| Fフジ | 富士 とまと | 10円魔力の駄菓子ごはん | マッグガーデン |
| Fフタ 4 | 二水 うなむ | じゃない孔明転生記。 4 | TOブックス |
| Fマタ | 又吉 直樹 | 生きとるわ | 文藝春秋 |
| Fマチ | 町田 康 | 朝鮮漂流 | 新潮社 |
| Fムレ | 群 ようこ | サチコ | 幻冬舎 |
| Fヤマ | 山本 幸久 | 花屋さんが夢見ることには | ポプラ社 |
| Fヨシ | 吉田 篤弘 | エデンの裏庭 | 岩波書店 |
| Fワタ | 綿矢 りさ | グレタ・ニンプ | 小学館 |
| (日本のエッセイ) | | | |
| Eツキ | 月岡 ツキ | 傷つきながら泳いでく | 朝日新聞出版 |
| Eナカ | 中島 京子 | 今日もぼーっと行ってきます | KADOKAWA |
| Eニシ | 西山 厚 | 奈良めく日々 | なら文化交流機構 |
| (文学 文庫) | | | |
| X 918.6 | 大沢 在昌 | 人生リーチ、時々ツモ | 徳間書店 |
| X F 0 | 大山 淳子 | 猫さえいれば、たいていのことはうまくいく。 肉球の巻 | ポプラ社 |
| X F アイ 2 | 相沢 泉見 | 公事宿まんぞく庵御裁許帖 [2] | ポプラ社 |
| X F アサ 2 | 麻宮 好 | 筆耕屋だんまり堂 2 | 祥伝社 |
| X F イハ | 五十嵐 貴久 | 十字路 | 双葉社 |
| X F ウチ | 内田 康夫 | 砂冥宮 | 実業之日本社 |
| X F カミ 7 | 神永 学 | 怪盗探偵山猫 [7] | KADOKAWA |
| X F クラ | 倉阪 鬼一郎 | おもいで飯 | 光文社 |

| 【請求記号】 | 【著者】 | 【書名】 | 【出版社名】 |
|-----------|--------|----------------|---------|
| X F サエ | 佐伯 泰英 | 黙契 | 光文社 |
| X F サエ | 佐伯 泰英 | 御暇 | 光文社 |
| X F ササ | 佐々木 裕一 | 鬼村の童 | 講談社 |
| X F シシ | 四島 祐之介 | アナヅラさま | 宝島社 |
| X F シノ | 篠 綾子 | 残り香 | 徳間書店 |
| X F シハ 13 | 柴田 よしき | お勝手のあん 13 | 角川春樹事務所 |
| X F セオ | 瀬尾 まいこ | 私たちの世代は | 文藝春秋 |
| X F タ | 田中 芳樹 | 白銀騎士団 | 光文社 |
| X F チノ | 知野 みさき | 赤縄 | 角川春樹事務所 |
| X F ツキ | 月村 了衛 | 対決 | 光文社 |
| X F テン | 天童 荒太 | ジェンダー・クライム | 文藝春秋 |
| X F トウ | 堂場 瞬一 | 風の値段 | 小学館 |
| X F トハ | 鳥羽 亮 | 十三人の戦鬼 | 双葉社 |
| X F ナカ | 中島 久枝 | 浅草観音裏川上屋あんこ日記 | PHP研究所 |
| X F ナカ 2 | 長岡 弘樹 | 新・教場 2 | 小学館 |
| X F ハラ | 原田 ひ香 | 喫茶おじさん | 小学館 |
| X F ヒラ 7 | 平谷 美樹 | 貸し物屋お庸謎解き帖 [7] | 大和書房 |
| X F フシ | 藤ノ木 優 | コウノトリとんだ | 文藝春秋 |
| X F マツ | 松下 隆一 | 源さんの味噌汁 | 角川春樹事務所 |
| X F ヤマ | 山本 巧次 | 恋の行方は謎絡み | 徳間書店 |
| X F ユキ | 行成 薫 | チャーハン兄弟 | 潮出版社 |
| X F ユス | 柚木 麻子 | 王妃の帰還 | 実業之日本社 |
| X F リ | 李 琴峰 | 生を祝う | 朝日新聞出版 |
| X E オカ | 小川 糸 | 森のバカンス | 幻冬舎 |
| X E キシ | 岸本 葉子 | ひとり時間のつくり方 | 三笠書房 |
| X E ヨシ | 吉本 ばなな | 旅人のように | 幻冬舎 |

(ふるさと資料) ※ふるさとコーナーでは、郷土資料の他に城関係・魚関係の本も置いています。

K 519.8 瀬戸内海研究会議 きれいで豊かな海への挑戦 恒星社厚生閣

(参考図書) ※こちらの本は禁帯出のため、貸出ができません。閲覧のみとなりますのでご了承ください。

R 295.1 カナダ文化事典編集委員会 カナダ文化事典 丸善出版

☆ 児童書 ☆

| 【請求記号】 | 【著者】 | 【書名】 | 【出版社名】 |
|-------------|------------------|-------------------------|----------|
| (まとめ) | | | |
| 01 | 櫛谷 孝徳 | 本のPOPを作ろう | 金の星社 |
| 01 1 | | 感動の伝え方がわかる帯・POPの作り方 1 | Gakken |
| 01 2 | | 感動の伝え方がわかる帯・POPの作り方 2 | Gakken |
| (哲学・道徳) | | | |
| 15 才 | おおた としまさ | 中学へ旅立つ君へ | 実務教育出版 |
| (歴史) | | | |
| 20 | 近藤 二郎 | 古代文明ビジュアルブック | Gakken |
| (社会) | | | |
| 31 1 | 池上 彰 | いちばんたのしい主権者教育 上巻 | Gakken |
| 31 2 | 池上 彰 | いちばんたのしい主権者教育 下巻 | Gakken |
| 36 | 濱島 淑恵 | ヤングケアラーのキミがひとりで悩まないための本 | Gakken |
| 36 3 | 川松 亮 | みんなのためのセーフティネット 3 | 汐文社 |
| 36 1 | パーソルホールディングス株式会社 | お仕事やりがい図鑑 第1巻 | Gakken |
| 36 2 | パーソルホールディングス株式会社 | お仕事やりがい図鑑 第2巻 | Gakken |
| 36 3 | パーソルホールディングス株式会社 | お仕事やりがい図鑑 第3巻 | Gakken |
| 36 4 | パーソルホールディングス株式会社 | お仕事やりがい図鑑 第4巻 | Gakken |
| 36 5 | パーソルホールディングス株式会社 | お仕事やりがい図鑑 第5巻 | Gakken |
| 36 6 | パーソルホールディングス株式会社 | お仕事やりがい図鑑 第6巻 | Gakken |
| 36 7 6 | 藤岡 達也 | SDGsで考える日本の災害 6 | 大修館書店 |
| 37 | 砂川 芽吹 | 「個性」ってなんだ? | Gakken |
| 37 2 | 国崎 信江 | 調べよう学校の防災設備 2 | 汐文社 |
| 38 1 | 新田 太郎 | 昔の道具これってどう使う? 1 | Gakken |
| 38 2 | 新田 太郎 | 昔の道具これってどう使う? 2 | Gakken |
| 38 カ | 川田 ヒデホ | 江戸時代おしごと事典 | Gakken |
| (科学・生物・からだ) | | | |
| 40 5 | 青山 剛昌 | 名探偵コナン&理科探偵団 5 | 小学館 |
| 40 6 | 青山 剛昌 | 名探偵コナン&理科探偵団 6 | 小学館 |
| 40 サ | さとう かよこ | 自然のコレクション図鑑 | 幻冬舎 |
| 46 | 篠田 謙一 | 人類の学校 | ニュートンプレス |
| 46 ナ | 中村 庸夫 | 地球を守る!サンゴの海と生き物たち | 誠文堂新光社 |
| 47 1 | 小池 安比古 | 教科書にでてくる花のつぼみ 1 | Gakken |
| 47 2 | 小池 安比古 | 教科書にでてくる花のつぼみ 2 | Gakken |
| 47 3 | 小池 安比古 | 教科書にでてくる花のつぼみ 3 | Gakken |
| 48 | 藤子・F・不二雄 | ドラえもんのひみつずかんうみのいきもの | 小学館 |
| 48 | 藤子・F・不二雄 | ドラえもんのひみつずかんネコのなかま | 小学館 |
| 48 2 | 今泉 忠明 | 世界一まぎらわしい動物図鑑 2 | 小学館 |
| (技術) | | | |
| 50 1 | | 潜入!工場見学 1 | Gakken |
| 50 2 | | 潜入!工場見学 2 | Gakken |
| 50 3 | | 潜入!工場見学 3 | Gakken |
| 50 4 | | 潜入!工場見学 4 | Gakken |
| 50 5 | | 潜入!工場見学 5 | Gakken |

| 【請求記号】 | 【著者】 | 【書名】 | 【出版社名】 |
|-----------|----------------------|------------------------------|--------------|
| 51 | 飯塚 裕介 | 水 | 金の星社 |
| 54 | 岡田 美智男 | ロボットでかわる!みんなの暮らし | ほるぷ出版 |
| 54 ア | 安藤 未希 | スマホを持つ前に知っておきたい情報との上手な付き合い方 | かんき出版 |
| 54 オ | おおつか のりこ | 着るロボット! | 世界文化社 |
| 59 | チョコット | 100円ショップでそろろう!かんたんかわいい手芸BOOK | ポプラ社 |
| (産業) | | | |
| 60 | 岩崎 邦彦 | 地域ブランドで日本を知る 東日本編 | 鈴木出版 |
| 61 ス | 鈴木 純 | エダマメをそだてたら | ほるぷ出版 |
| 61 ス | 鈴木 純 | サツマイモをそだてたら | ほるぷ出版 |
| 61 ス | 鈴木 純 | ジャガイモをそだてたら | ほるぷ出版 |
| 62 | 農文協 | びっくり発見!こども農園 | 農山漁村文化協会 |
| 62 ス | 鈴木 純 | ピーマンをそだてたら | ほるぷ出版 |
| (芸術・しゅみ) | | | |
| 70 オ | 奥本 素子 | 小学生からはじめるアート入門 | カンゼン |
| 75 イ 2 | いしかわ まりこ | 5回で折れるゆめがいっぱい!おりがみ 2 | 汐文社 |
| 75 ナ | なかむら るみ | かっこいいピンクをさがしに | 福音館書店 |
| 75 ノ | 野呂 祐人 | 作ってあそぼう!うごくおもちゃ | ほるぷ出版 |
| (ことば) | | | |
| 80 イ 3 | 稲葉 茂勝 | マークと記号大百科 3 | あすなろ書房 |
| 80 イ 4 | 稲葉 茂勝 | マークと記号大百科 4 | あすなろ書房 |
| 81 | 卯月 啓子 | マイクラフトでおぼえる小学漢字全1026字 | 西東社 |
| (日本のよみもの) | | | |
| 91 ナ | 永井 郁子 | わかったさんのマシュマロ | あかね書房 |
| 91 ヒ | 廣嶋 玲子 | 見つけ屋とお知らせ屋 | ほるぷ出版 |
| (外国のよみもの) | | | |
| 93 ケ | リン・ケリー | ひとりぼっちのクジラとわたしの歌 | 静山社 |
| 93 サ | シファー・サルタージ ・サファディ | カリーム、シリアとアメリカのはざままで | 作品社 |
| 94 リ | アストリッド・リンドグ レーン | ミオよ、わたしのミオ | 岩波書店 |
| (日本のえほん) | | | |
| PN ウ | 内田 麟太郎 | だれでもどうぞ | 童心社 |
| PN オ | オガワ ナホ | くつしたど〜こだ? | 偕成社 |
| PN キ | きくち ちき | パンダゴロン | Gakken |
| PN ク | くらはし れい | きょうはなにきる? | KADOKAWA |
| PN ク | くすのき しげのり | ならべてならんで | 中央公論新社 |
| PN タ | たなか ひかる | ねこいる!いる! | ポプラ社 |
| PN ヒ | 樋勝 朋巳 | くまだマークのまいにち | 好学社 |
| PN ヒ | 平野 恵理子 | はるをみつけたよ | 福音館書店 |
| PN マ | まめたろう | ぷりんぽよん | ブロンズ新社 |
| PN ミ | 宮野 聡子 | ふわりさんのパンやさん | 世界文化ワンダーグループ |
| PN ヤ | 山田 和明 | あかいふうせん | 出版ワークス |
| PNC 4 | ぴよ手帖 | シマエナガのずかん | Gakken |
| PNC 5 | 吉田 亮人 | はたらく洋菓子店 | 創元社 |
| PNC 6 | 吉田 亮人 | はたらく農家 | 創元社 |
| PNC 8 | わらべ きみか | あいうえおことばずかん | ポプラ社 |

| 【請求記号】 | 【著者】 | 【書名】 | 【出版社名】 |
|------------------|--------------|--------------|----------|
| (外国のえほん) | | | |
| PG ク | チャック・グルニク | はるかむかしにいたこども | 光村教育図書 |
| PG ク | グリム | ほしのぎんか | 金の星社 |
| PG ス | フィリップ・C.ステッド | きたかぜとたいよう | 光村教育図書 |
| (外国語のえほん) | | | |
| EG PN ヨ | 吉竹 伸介 | 我真的有意見 | 中国出版トーハン |
| EG PN ヨ | 吉竹 伸介 | 我真的有理由 | 中国出版トーハン |
| EG PN ヨ | 吉竹 伸介 | 我的橡皮筋、不給爾 | 中国出版トーハン |
| EG PN ヨ | 吉竹 伸介 | 我来幫爾打開把 | 中国出版トーハン |
| (紙しばい) | | | |
| S マ | トルストイ | ななつのほし | 童心社 |
| S ム | 重松 彌佐 | うさぎのしっぽ | 童心社 |